

日本らしさって何だろう？

ひとことで「日本らしい」というけれど、おとなの人がイメージする日本の誇りも、みなさんの世代ではピンと来ないものもあります。でも、みなさんは価値観の違う人と一緒に、これからますます多文化化する社会を創っていかねばなりません。どうすればいいのでしょうか？

【やり方】

- ①3 ページ目を人数分印刷します。各自が読みながら考えるためです
- ②2 ページ目を印刷してグループの真ん中に置いて、「これからの日本らしさには必要がない項目」をグループで話し合っ、1つ「×」をつけて消します。意見が分かれても、必ず一つに絞ります。二ついっぱい消したり、取り引きしたりをしてはいけません。
- ③時間にもよりますが、半分以下になって、みんなが苦しくなるまで続けます。

(1)消す時に最もグループの意見が分かれた項目はどれですか？それは、なぜですか？

消す時に意見が分かれた項目：

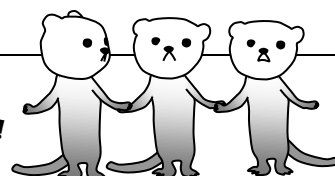
その理由（どんな意見や話し合い、主張があったか？）：

(2)自分と他のひとの「日本らしさ」が違うと思った部分について書いてみましょう

グループの話しあいでのひとが言っている「日本らしさ」：

自分の中で考えた「日本らしさ」：

多様性が
必要だね！



○日本らしさとは何だろう？ みなさんなら、未来に向けてどんな日本らしさを残していくのだろうか？（グループ用、ここに×をつける）

<p>【ハイテク技術】</p> 	<p>【礼儀正しさ】</p> 	<p>【伝統芸能】</p> 	<p>【アニメ】</p>  <p>avaxhome.ws</p>
<p>【田園風景】</p> 	<p>【茶道】</p> 	<p>【和食】</p> 	<p>【祭】</p> 
<p>【着物文化】</p> 	<p>【年中行事】</p> 	<p>【米づくり】</p> 	<p>【勤勉さ】</p> 
<p>【和室】</p> 	<p>【伝統工芸】</p> 	<p>【日本語】</p> 	<p>【生け花】</p> 

(Taniguchi, 2017)

○日本らしさとは何だろう？ みなさんなら、未来に向けてどんな日本らしさを残していくのだろうか？（人数分印刷して各自で読む）

<p>【ハイテク技術】</p> <p>日本が日本であり続けるためには、ハイテク技術が必要だ。今までの技術を磨き上げて、新しい技術を生み出し世界に貢献することが日本らしさだ。</p>	<p>【礼儀正しさ】</p> <p>日本人のよいところは謙虚で礼儀正しいところだ。このような美德は世界に誇る点で、日本人は将来も礼儀正しさを保っていかなければならない。</p>	<p>【伝統芸能】</p> <p>日本人が長い歴史の中で守ってきた能や狂言、歌舞伎などの伝統芸能は、日本の魂だ。我々はこの伝統芸能を未来永劫伝え続けなければならない。</p>	<p>【アニメ】</p> <p>アニメを通じて日本を好きになった外国人も多い。アニメから日本の普通の生活を海外の人に知ってもらえる事も多く、アニメはある意味で最も日本的だ。</p>
<p>【田園風景】</p> <p>田んぼが広がる日本の田舎の風景は、日本人の心のふるさとだ。私たちは社会がどんなに発展しても、このような美しい景色を保たねばならない。</p>	<p>【茶道】</p> <p>茶道には、「わび」や「さび」など、日本文化の美意識や伝統が集約されている。茶道こそ、日本文化を表すもので、最も日本的なものと言える。</p>	<p>【和食】</p> <p>和食には、日本の風土と文化、そして日本人の長年の知恵が込められている。この和食の文化を未来にまで伝えてこそ、日本文化が伝わると思う。</p>	<p>【祭】</p> <p>祭には、その地域の文化や伝統が込められている。祭を通じて集落のきずなや世代のつながりができる。小さな祭でもそこに日本らしさが表れている。</p>
<p>【着物文化】</p> <p>日本と言えば「着物」とイメージされるほど、着物は日本文化と切り離せない。着る機会は減ったが、私たちは着物文化を伝えて行かなければならない。</p>	<p>【年中行事】</p> <p>お正月やひな祭り、端午の節句、七夕など、生活の中でこのような年中行事を続けていくことが、本当の日本文化を伝えて行くことになる。</p>	<p>【米づくり】</p> <p>お米こそ日本のアイデンティティだ。米づくりは単に食べ物だけでなく日本の風景や文化に深くかかわっている。米づくりは決してやめてはいけない。</p>	<p>【勤勉さ】</p> <p>勤勉さこそ日本人の美德で、これによって日本は世界有数の国となった。これからの日本人も誠実に働いて、世界に貢献することを忘れてはならない。</p>
<p>【和室】</p> <p>畳や障子、ふすまなど、和室が生活の中で最も日本を感じる部分である。私たちの生活スタイルが変わっても、和室だけは家の中に残すべきである。</p>	<p>【伝統工芸】</p> <p>伝統工芸は、先人たちの知恵と日本人の美意識の結晶である。最近では伝統的な職人の知恵がハイテクに生かされている。伝統工芸は日本の誇りである。</p>	<p>【日本語】</p> <p>日本の文化や美意識は、日本語があってこそ表すことができる。どんなにグローバル化が進んでも、私たちは日本語を忘れるべきではない。</p>	<p>【生け花】</p> <p>生け花は、単なる飾りでなく、自然と生きてきた日本人の思想や文化が表れている。生け花を飾ることで豊かな日本文化を伝えるべきである。</p>

(Taniguchi,2017)